



Notion n°g5 – Gamme de Mi Majeur

I. À noter



Nous avons quatre # à la clé qui se trouve sur le Fa, le Do, le Sol et le Ré. La gamme de Mi Majeur est la relative de Do # mineur. On commence par un Mi. N'oubliez pas de faire la descente. N'hésitez pas à faire la gamme au ralenti et à bien mémoriser les doigtés.

II. La gamme en montée

Gamme de Mi Majeur

Main droite

Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Ré	Mi
		1		2	3		3	4	
				1	2				5

Rappel : 5^e doigt sur le Mi (cf. Fiche notion n°g0a pour les numéros des doigts).

Main gauche

Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si	Do	Ré	Mi
		5		4	3		3	2	
					2	1			1

III. L'enchaînement de gammes

Attention aux doigtés !

Gamme de Mi Majeur

Main droite

Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré Mi

Pour continuer à enchaîner, référez-vous aux numéros et rappelez-vous de la fiche notion n°0a pour revoir les numéros des doigts.

Main gauche

Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré Mi Fa Sol La Si Do Ré Mi

Apprenez bien !